

PRESENTAZIONE

Il corso di laurea interclasse in Comunicazione e DAMS nasce nel 2008 dalla fusione dei corsi di laurea in Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (DAMS) e in Filosofie e scienze della comunicazione e della conoscenza. Il DAMS si distinse per essere stato sin dalla sua istituzione, nei primi anni '90, il secondo corso di laurea in Italia, dopo quello di Bologna, a predisporre una variegata proposta formativa legata alle discipline cinematografiche e dello spettacolo.

Il corso di laurea interclasse in Comunicazione e DAMS si è costituito all'interno di un complessivo progetto di rielaborazione dell'offerta didattica dell'area umanistica allo scopo di intrecciare, sia dal punto di vista dei saperi sia da quello degli oggetti coinvolti, i due ambiti dello spettacolo e della comunicazione. L'obiettivo formativo comune ha portato alla riprogettazione di un percorso interdisciplinare che avesse di mira l'acquisizione delle necessarie conoscenze e competenze nel settore dello spettacolo e della comunicazione, fortificate dall'apprendimento delle discipline digitali, artistiche, letterarie e filosofiche. Sul piano teorico l'unità del percorso è assicurata dall'asse portante costituito dalla nozione di linguaggi declinata secondo la direttrice dei segni della comunicazione e secondo quella delle arti dell'immagine e dello spettacolo. Un secondo asse portante è quello delle nuove tecnologie che hanno profondamente mutato il mondo della comunicazione e quello dei linguaggi artistici e multimediali, della performance, del cinema, della fotografia e delle nuove forme dell'immagine contemporanea.

Gli sbocchi professionali sono: operatori culturali, tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale, giornalisti e critici cinematografici, dei media e dello spettacolo per la carta stampata, la televisione e il web, addetti stampa, responsabili di attività culturali e di spettacolo per enti locali, tecnici della pubblicità, tecnici delle pubbliche relazioni.

RECAPITI

<http://comunicazionedams.unical.it>

Segreteria
(cubo 18 C, V piano)
tel. 0984 494321

Ufficio tutor
(cubo 27 B, piano terra)
tel. 345 3777518

email:
tutorcomunicazionedams@gmail.com



CORSO DI LAUREA INTERCLASSE IN
COMUNICAZIONE
e
DAMS
CLASSE DAMS (L-3)

anno accademico 2016/2017

I ANNO

Istituzioni di teatro (9 cfu)
Istituzioni di cinema (9 cfu)
Analisi del film (6 cfu)
Sociologia dei codici culturali (6 cfu)
Estetica (6 cfu)
Introduzione alla filosofia del linguaggio I (9 cfu)
Lingua e testualità inglese I (9 cfu)
Laboratorio di alfabetizzazione informatica (6 cfu)

II ANNO

Lingua, spettacolo e cultura italiana (9 cfu)
Filosofia della mente (6 cfu)
Teoria delle arti, del suono e delle immagini (9 cfu)
Cinema italiano (9 cfu)
Storia dell'arte contemporanea (9 cfu)
Lingua e testualità francese (9 cfu)
Laboratorio di lingua a scelta tra *inglese* e *francese* (3 cfu)
Laboratorio di cinema documentario e sperimentale (3 cfu)
Cinema documentario e sperimentale (3 cfu)
Organizzazione ed economia dello spettacolo (3 cfu)

III ANNO

Storia contemporanea (9 cfu)
Antropologia culturale (6 cfu)
Istituzioni di fotografia (6 cfu)
Drammaturgia (6 cfu)
Linguaggi della musica *oppure*
Istituzioni di sceneggiatura
e di regia cinematografica (6 cfu)
Televisione e media audiovisivi *oppure*
Immagine contemporanea (6 cfu)
Tirocinio interno *oppure*
Tirocinio esterno (3 cfu)
Insegnamenti a scelta libera (12 cfu)
Prova finale (3 cfu)

